

Zakresy tematów prac dyplomowych dla filologii polskiej – studia I stopnia

Dyscyplina: językoznawstwo

1. Język a kultura – tradycja i zmiana.
2. Nowe zjawiska w języku.
3. Poprawność językowa – kompetencje użytkowników języka.
4. Terytorialne zróżnicowanie polszczyzny.
5. Teksty dawne i współczesne – język, styl, gatunek.
6. Językowy obraz świata w różnych typach tekstów.
7. Perswazja i manipulacja językowa w różnych typach wypowiedzi.
8. Nazwy własne i ich przemiany.
9. Komizm w różnych typach wypowiedzi – rodzaje, funkcje.
10. Przejawy mody językowej.

Dyscyplina: literaturoznawstwo

1. Wybrane tematy (np. miłość, śmierć, wojna, przyroda, kondycja ludzka) na podstawie twórczości wskazanego/wskazanych autora/autorów (w ujęciu opisowym bądź komparatystycznym).
2. Konteksty dzieła literackiego.
3. Wartości artystyczne dzieła literackiego.
4. Twórczość wybranego autora/wybranych autorów.
5. Tradycja i nowatorstwo w literaturze.
6. Mity, baśnie i legendy w literaturze.
7. Literatura dla dzieci i młodzieży.
8. Wątki alegoryczne, symboliczne i mityczne w literaturze.
9. Poetyka dzieła literackiego.
10. Instancje nadawczo-odbiorcze w tekstach literackich.
11. Świat przedstawiony dzieła literackiego.
12. Literatura popularna.