

## **SZCZEGÓŁOWE ZASADY MONITOROWANIA PROCESU DYPLOMOWANIA W INSTYTUCIE FILOLOGII POLSKIEJ**

Dyrekcja Instytutu Filologii Polskiej powołuje na wniosek dziekana Wydziału Humanistycznego UZ Komisję ds. monitorowania prac dyplomowych, która analizuje:

- recenzje prac dyplomowych,
- prace dyplomowe,
- przebieg egzaminu dyplomowego.

### **§ 1. Analiza recenzji prac dyplomowych**

Arkuszem oceny jest wprowadzony na Uniwersytecie Zielonogórskim od 2019 roku jednolity dla wszystkich jednostek wzór formularza recenzji - *Karta oceny pracy dyplomowej*, opracowany przez Senacką Komisję ds. Kształcenia. Karta oceny pracy dyplomowej udostępniona jest pracownikom Uniwersytetu Zielonogórskiego w formie elektronicznej poprzez formularz zamieszczony w systemie PracNet.

Recenzja pracy powinna być udostępniona studentowi przed złożeniem pracy dyplomowej w systemie StudNet.

1.1. Analizie podlega, zależnie od liczby studentów na kierunku, od 5 do 20% recenzji prac, które zostały napisane w zakończonym roku akademickim dla każdego poziomu studiów w odrębnie poszczególnych kierunków.

1.2. Analizowana jest rzetelności, kompletność i trafność uzasadnienia oceny pracy dyplomowej wystawionej przez promotora i recenzenta.

W analizie szczególnie zwraca się uwagę na to, czy

- recenzja jest wypełniona starannie,
- wyczerpująco jest wypełnione pole 2 - Opis pracy,
- uzasadniona jest ocena poprawności językowej - pole Uwagi;
- proponowana ocena pracy dyplomowej jest rzetelnie i jasno uzasadniona w końcowej części opisowej recenzji, zwłaszcza w przypadku ocen niższych niż 4,0,
- jakiegokolwiek pole oznaczone "nie" jest uzasadnione w części końcowej pracy (wymóg konieczny).

1.3. Analizie podlega zasadność różnic w ocenach pracy dyplomowej wystawionych przez promotora i recenzenta.

### **§ 2. Analiza prac dyplomowych (licencjackich i magisterskich)**

2.1. Analizie podlega, zależnie od liczby studentów na kierunku, od 5 do 20% prac, które zostały napisane w zakończonym roku akademickim na każdym poziomie studiów w obrębie poszczególnych kierunków.

2.2. Analizowane są w pierwszej kolejności:

- prace, które prowadzone są po raz pierwszy przez promotora,

- prace, w których różnica ocen wystawionych przez promotora i recenzenta jest większa niż 0,5 oceny.

Jeżeli liczba takich prac na danym poziomie studiów w obrębie poszczególnych kierunków przekracza 20%, wówczas dokonuje się losowego wyboru prac spośród tej grupy.

2.3. Analizie podlega merytoryczno-formalna strona prac dyplomowych zgodnie z wymogami Wydziałowych Zasad Dyplomowania i Specyficznych Zasad Dyplomowania dla poszczególnych kierunków w Instytucie Filologii Polskiej.

### **§ 3. Analiza prawidłowości przeprowadzonych egzaminów dyplomowych**

3.1. Analizie podlega, zależnie od liczby studentów na kierunku, od 5 do 20% protokołów z egzaminów dyplomowych przeprowadzonych w zakończonym roku akademickim dla każdego poziomu studiów w obrębie poszczególnych kierunków.

3.2 . Analiza obejmuje weryfikację przestrzegania Wydziałowych Zasad Dyplomowania i Specyficznych Zasad Dyplomowania dla poszczególnych kierunków w Instytucie Filologii Polskiej, a w szczególności:

- liczbę postawionych pytań (nie mniej niż 3);  
- zgodność zakresu pytań z wymaganiami określonymi przez Wydziałowe Zasady Dyplomowania i Specyficzne Zasady Dyplomowania dla kierunków: filologia polska i literatura popularna i kreacja światów gier:

- na egzamin licencjacki składają się trzy pytania zadane przez komisję egzaminacyjną z zakresu materiału odpowiadającego dyscyplinie naukowej, w obrębie której sytuuje się praca, przy czym co najmniej jedno pytanie dotyczy bezpośrednio problematyki pracy i jej szeroko rozumianego kontekstu (dopuszcza się prezentację). Egzamin jest sprawdzeniem osiągnięcia przez studenta efektów uczenia się zakładanych dla kierunku;

- na egzamin magisterski składają się trzy pytania zadane przez komisję egzaminacyjną z zakresu materiału odpowiadającego dyscyplinie naukowej, w obrębie której sytuuje się praca, przy czym co najmniej jedno pytanie związane jest z problematyką pracy i stosowaną w niej metodologią (pozwalające magistrantowi przedstawić m.in. argumentację na rzecz wykorzystanej metody, obranych narzędzi badawczych, selekcji materiału oraz wskazać perspektywy dalszych badań wynikających z ustaleń poczynionych w pracy). Egzamin jest sprawdzeniem osiągnięcia przez studenta efektów uczenia się zakładanych dla kierunku.

3.3. Specyficzne Zasady Dyplomowania dla poszczególnych kierunków zawierają listę pytań z zakresu materiału odpowiadającego dyscyplinom naukowym, do których przypisy jest kierunek (zob. [więcej](#)).

**§ 4.** Komisja sporządza protokół, następnie informuje Dyрекcję Instytutu Filologii Polskiej o wynikach analizy i przedstawia zalecenia. Mogą one dotyczyć przeprowadzenia konsultacji z pracownikami Instytutu Filologii Polskiej, a szczególnie promotorami/recenzentami w zakresie:

- zasad wypełniania formularza recenzji,

- kryteriów oceniania prac,
- zakresu zagadnień egzaminacyjnych,
- efektów uczenia się uzyskiwanych w wyniku realizacji seminariów dyplomowych i przygotowywania prac dyplomowych,
- konstrukcji pracy itp.

Dyrekcja Instytutu Filologii Polskiej przesyła wyniki analiz wraz z wykazem podjętych działań do Wydziałowej Komisji ds. Kształcenia do końca semestru zimowego, następującego po roku akademickim będącym przedmiotem tych analiz.